تاجيبيديا

نشرة الموسوعة الإلكترونية العربية

آب (أغسطس) ٢٠١٧، الإصدار: ١٧

مركز الإيسيسكو بنواكشوط يطلق أولى دوراته التجريبية لنشر اللغة العربية

انطلقت بمباني مركز الإيسيسكو التربوي الإقليمي في نواكشوط، الدورة التجريبية الأولى بالمركز لنشر اللغة العربية، والتي تستهدف ٣٥ دارسا من المشتغلين بالتعليم الأصلي والتعليم غير النظامي بموريتانيا.

وتستهدف الدورة خريجي التعليم القرآني، والتعليم المزدوج الراغبين في الحصول على شهادة مكون في مجال التعليم العربي الإسلامي – مرحلة الأساس.

وبحسب مدير المركز، محمد سيد أحمد فال الوداني، فإنه يتعين على المترشح لهذا التكوين، من حيث المعارف والمهارات القبلية أن يكون قد حصل على شهادة الدروس الإعدادية أو أن يكون قد حفظ جزءً من القرآن الكريم وعلى الكفاءات الأساسية في مجال اللغة العربية فهما وتحريرا، وفي العقيدة والفقه الإسلامي، وعلى المعارف الأساسية في مجال الحساب، كما يجب أن يكون لديه الرغبة في خدمة ونشر الثقافة الإسلامية واللغة العربية.

وأشار إلى أن الهدف هو إكساب الدارسين الخبرات التربوية والمنهجية الضرورية لتخطيط وبرمجة الأنشطة التربوية وتنفيذها، وربط الدارسين من خلال المناهج، بالإشكاليات الكبرى المتعلقة بالتنمية في منطقة الساحل وما تتطلبه من وعي.

في هذا الإصدار

2 إدراج اللغة العربية لغة رسمية في «الجمارك العالمية»

2 المركز الثقافي للتراث العربي بفرنسا يصدر أول معجم باللغة العربية

3 اللغة العربية في إسبانيا.. ندوة بسوق عكاظ تؤكد ريادة السعودية في خدمة لغة الضاد

5 لوحة مفاتيح "جي بورد" Gboard من غوغل تدعم اللغة العربية على آيفون

إدراج اللغة العربية لغة رسمية في «الجمارك العالمية»

اتفق المدراء العامين للجمارك في دول الإقليم خلال الاجتماع الذي ترأسه الشيخ أحمد بن حمد آل خليفة رئيس الجمارك نائب رئيس منظمة الجمارك العالمية لدول إقليم شمال إفريقيا والشرق الأدنى والأوسط على تثبيت إدراج اللغة العربية في أعمال المنظمة لغة رسمية بهدف مواجهة المشاكل التي تعترض المشاركة الفعالة في الاجتماعات، والتأكيد على توحيد المواقف في المسائل التي تعرض في اجتماعات المنظمة.

وكان الاجتماع الذي عقد في بروكسل على هامش اجتماعات منظمة الجمارك العالمية للجنة السياسات السابع والستين والدورة ١٣٠/١٢٩ لمجلس المنظمة، قد ناقش مواضيع عدة من أهمها كيفية قيام دول الإقليم بتطبيق اتفاقية تيسير التجارة لمنظمة التجارة العالمية لاسيما بعد دخولها حيز النفاذ في فبراير ٢٠١٧، بالإضافة للعمل على وضع خطة لرفع الجاهزية في إطار التطلع لتعزيز التجارة البينية بين دول الإقليم. فضلا عن موضوع الخطة التدريبية السنوية لبناء القدرات التي تأتي في إطار اهتمام دول الإقليم بالعنصر البشري وإيمانها بأهمية رفع قدرات ضباط الجمارك الذين يعدون العنصر الأساسي في العمل الجمركي.

كما تم بحث موضوع مراجعة إجراءات الانضمام لعضوية المنظمة ومسألة موعد انتخاب الأمين العام المساعد للمنظمة، وتأييد مشروع اعتماد وضع خطة تنفيذية لمكافحة التدفقات المالية غير المشروعة بهدف مكافحة تمويل الإرهاب. ودراسة مشروع مسودة الخطوط الإرشادية لتعزيز التعاون وتبادل المعلومات بين سلطات الجمارك وسلطات الضرائب على المستوى الوطني.

المركز الثقافي للتراث العربي بفرنسا يصدر أول معجم باللغة العربية

أصدر المركز الثقافي للتراث العربي بفرنسا «المعجم الفاتح» وهو أول معجم عربي تركي يقوم بترجمة الكلمات من اللغة العربية للغة التركية والعكس.

وقامت بتأليف هذا المعجم الدكتورة آية جليك، وهي مصرية تركية تخرجت من جامعة الأزهر الشريف بمصر ثم انتقلت للعمل في جامعات تركيا كمدرس للعلوم الشرعية.

وأشاد المركز الثقافي للتراث العربي بفرنسا، بالمعجم وقال في بيان صحفي، إنه تم توزيع المعجم على دور الثقافة الأوروبية والمكتبات الدولية التابعة لليونسكو ودول الاتحاد الأوروبي والبيت الأوروبي، لما فيه من الأهمية الكبرى لإبراز تأثير اللغة العربية على ثقافات عدة.

وأكد البيان أن هناك كلمات جمع في اللغة العربية ولكنها استخدمت مفردة في اللغة التركية سواء استخدمت بنفس اللفظ أو اختلفت. مثال تجار، وتبليغات، تشكيلات، أولاد، أولياء وأوراق.
فالمعجم شامل كل تأثيرات اللغة العربية على اللغة التركية. وعدد الكلمات العربية المستخدمة في اللغة التركية ٦٤٦٣ كلمة، والثقافة والمعرفة لا توجد حدود لها، كما أن اللغة تفعل أحيانا ما يعجز عنه الحكام.

اللغة العربية في إسبانيا.. ندوة بسوق عكاظ تؤكد ريادة السعودية في خدمة لغة الضاد

أكدت ندوة "اللغة العربية في إسبانيا" التي أقيمت في إطار البرنامج الثقافي بسوق عكاظ في نسخته الحادية عشرة على ريادة المملكة العربية السعودية في خدمة مسارات اللغة العربية وتدريسها في جميع دول العالم، وذلك في الخيمة الثقافية بالسوق بمشاركة مختصين من المملكة والمغرب وإسبانيا.

واستعرض الأستاذ في جامعة مدريد الدكتور إغناثيو كوتيرث بنيتا خلال الندوة تاريخ الأندلس والحضارة العربية ومكانتهما في تاريخ إسبانيا مشيراً إلى أن دراسة التراث الإسلامي وتجلياتها الحالية في إسبانيا الحديثة شهدت زخماً كبيراً في العقود الأخيرة بفضل الاكتشافات والتنقيبات الجديدة وتطور آليات البحث العلمي واستعداد جزء كبير من المجتمع الإسباني ومعه الأوساط الثقافية المحلية للتعامل الصريح والإيجابي مع التركة الإسلامية الأندلسية.

ولفت إلى أن الأندلس لعبت دوراً كبيراً في نقل التأثيرات المعمارية والفنية الإسلامية إلى أوروبا بصفتها حلقة الوصل بين آسيا وإفريقيا من جهة، وبين أوروبا من جهة ثانية، حيث أحس الأوروبيون بأهمية وقيمة الحضارة الإسلامية العربية فأقبلوا على دراستها.

وتطرق إلى الكتابة العربية وجمالياتها الأندلسية فنياً وحضارياً، مشيراً إلى أنه يُشهد للأندلسيين اهتمامهم البالغ بالزينة وتزويق مختلف جوانب حياتهم العامة والخاصة، حيث يقومون بتزيين أنفسهم وملابسهم وبيوتهم وحدائقهم وأثاث منازلهم وكتبهم وقصورهم وأسلحتهم وجلودهم.

والمح إلى أن الخط العربي يتميز بأنواعه المختلفة وتنوع خصائصه التي تجعله قابلاً للاستخدام في الزخرفة والزينة، متطرقاً إلى تطور الخط العربي في الأندلس، حيث استخدم في التزيين منذ وقت مبكر من الوجود العربي في الأندلس، ولم تقتصر تلك النقوش والزخارف على الآيات القرآنية بل شملت نقش أسماء السلاطين والأدعية والأمثال والحكم

وتواريخ إنشاء المباني، بينما يعتبر الخط الكوفي هو الغالب بعد التوسع غرباً من مصر ابتداءً من القرن الهجري الثاني.

من جهته تناول الأستاذ في جامعة مالقة الدكتور نيقولاس روزير نبوت لفظين قديمين يدلان على اللغة العربية كاسمين خاصين لها لا ينطبقان على أية لغة أخرى، أولهما "الخاميا" بمعنى العجمية "اللغة العجمية" مثلما هو معناه في العربية أي لغة العجم "لغة غير العرب" لغة من ينطق العربية.

وبين أن سبب وجود هذا المفرد العربي في اللغة الإسبانية بالدلالة نفسها التي له في اللغة العربية هو أن المسلمين في الأندلس كانوا يطلقون هذا الاسم على اللغات المنطوق بها عند سكان المماليك المسيحية الشمالية في إيبيريا التي كانت تنافس الأندلس في الحكم على شبه جزيرة إيبيريا، وانتقل هذا الاسم إلى سكان تلك المماليك الشمالية المسيحية وكانوا يعرفون أن لغتهم هي عجمية بالنسبة للعربية.

واضاف: إن المفرد الثاني هو " الغارابيا" وهو مأخوذ من اللفظ العربي " العربية"، وإن المعنى الأول لهذا المفرد هو اللغة العربية نفسها وهو المعنى في اللغة الإسبانية الفصيحة والتي هي اللغة الوحيدة مع اللغة اللاتينية التي لها اسم خاص بالإسبانية إلى انتشار تعليم اللغة العربية في إسبانيا، حيث يتم تدريسها في الجامعات والمعاهد الرسمية للغات والمعاهد الخاصة.

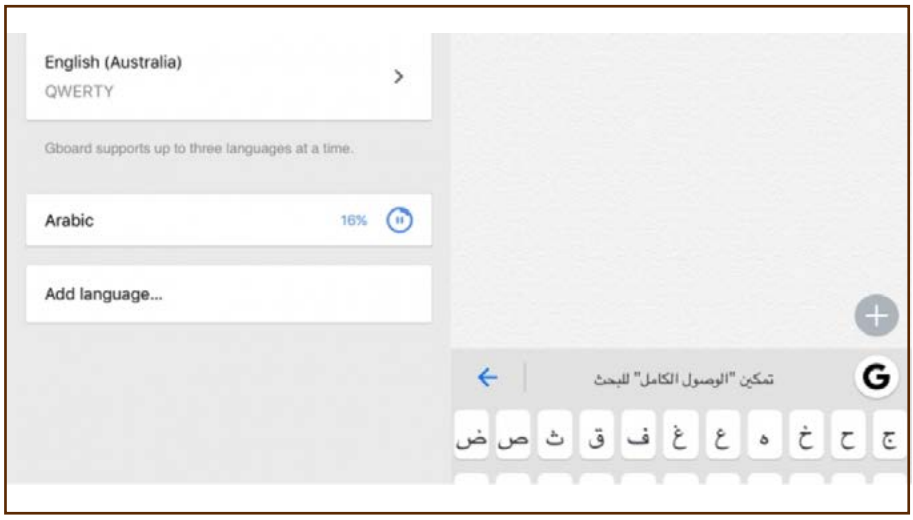
وبين أنه يتم تعليمها في الجامعات إما في إطار الإجازات الخاصة بالعربية والدراسات العربية والإسلامية، أو في مواد إضافية لدراسات وإجازات أخرى.

من جهته تحدث الأستاذ في جامعة غرناطة الدكتور ماء العينين العتيق عن دور المملكة العربية السعودية في الاهتمام باللغة العربية وتدريسها ومسارات خدمتها، مشيراً إلى زيارة وفد من مجلس أمناء مركز الملك عبدالله بن عبدالعزيز الدولي لخدمة اللغة العربية إلى غرناطة وعدد من الجامعات العريقة في إسبانيا.

ونوه بالتعاون بينه وبين المركز ما نتج عنه تأليف كتاب عن "اللغة العربية في إسبانيا" بغية تعميق التواصل الثقافي بين الحضارتين العربية والإسبانية، فضلاً عن رغبة المركز في

الاحتفاء بالجهود المميزة للعلماء الإسبان في دراسة اللغة العربية ونشرها، حيث تناول الكتاب عدداً من المواضيع منها، لمحة عن المصاحف الكريمة في إسبانيا وإشارات إلى توزع أماكن وجودها ونسّاخها ومصادرها، والتداخل بين اللغتين العربية والإسبانية حسب مناطق إسبانيا ثم تشكل العربيـــة الأندلسية التي أخـذت خصوصيتها انطلاقـاً مـن بُنيتي اللغتين، ونسبة الألفاظ العربية في اللغة الإسبانية حسب مجالات توزعها، ومستويات التداخل بين العربية والإسبانيـــة، إضافة إلى العديـد من الموضـوعات المتنوعـة.

لوحة مفاتيح "جي بورد" Gboard من غوغل تدعم اللغة العربية على آيفون



أطلقت شركة غوغل تحديث جديد للوحة مفاتيح "جي بورد GBoard" أضافت من خلاله دعمًا للغة العربية على هواتف آيفون العاملة بنظام آي أو إس iOS.

ويُمكن بعد تثبيت التحديث الجديد التوجّه إلى التطبيق واختيار اللغات Languages ثم اختيار العربية ليبدأ تحميل الحزمة. بعدها يُمكن داخل أي تطبيق تفعيل لوحة مفاتيح غوغل واختيار اللغة العربية.

وتسمح "جي بورد" للمستخدمين بالبحث داخل لوحة المفاتيح والوصول إلى نتائج البحث، ومقاطع الفيديو، والمواقع الجغرافية داخل الخرائط، دون الحاجة للانتقال إلى تطبيقات أُخرى، بحيث يُمكن إتمام كل شيء من داخل نفس التطبيق أيًا كان.

وتوفّر كذلك اللوحة دعمًا للصور المُتحرّكة GIF، وبالتالي يُمكن استخدامها في التطبيقات التي تدعمها على غرار فيسبوك وواتس آب كذلك.

يُشار إلى أن الإصدار ٦,٣ من اللوحة على نظام أندرويد قدّم إمكانية البحث عن الوجوه التعبيرية والصور المُتحرّكة من خلال الرسم.

موسوعة طلال أبوغزاله الإلكترونية
مبنى جامعة طلال أبوغزاله، الشميساني - شارع عبد الرحيم الواكد - عمارة رقم ٤٥
هاتف: ٥١٠٠٢٥٠ (٦ ٩٦٢+)

Email: info@tagepedia.org **TAGEPEDIA**

register.tagepedia.org

تم اعداد هذه النشرة من قبل موسوعة طلال أبوغزاله الإلكترونية