تاجيبيديا

نشرة الموسوعة الإلكترونية العربية

تموز (يوليو) ٢٠١٧، الإصدار: ١٦

"مسموع دوت كوم" منصة عربية للكتب الصوتية

أعلنت مؤسسة محمد بن راشد آل مكتوم للمعرفة، عن إطلاق منصة مسموع دوت كوم «masmoou.com»، من خلال «قنديل التعليمية» الذراع التعليمية للمؤسسة، وذلك بتوجيهات من سمو الشيخ أحمد بن محمد بن راشد آل مكتوم رئيس مؤسسة محمد بن راشد آل مكتوم للمعرفة، وضمن جهود المؤسسة الرامية إلى تعزيز مسارات نشر وإنتاج المعرفة في المنطقة والعالم.

جاء ذلك خلال المؤتمر الصحافي الذي عقدته المؤسسة في مقرها، بحضور جمال بن حويرب، المدير التنفيذي لمؤسسة محمد بن راشد آل مكتوم للمعرفة، وسيف المنصوري، المدير العام لشركة إم بي آر إف القابضة، والدكتور خالد الوزني مستشار الاستراتيجية والمعرفة بالمؤسسة، وممثلين عن شركاء المؤسسة في المشروع.

اللغة العربية

وتعد منصة مسموع دوت كوم «masmoou.com»، أكبر منصة للكتب الصوتية في العالم العربي، والتي تقدم مجموعة ضخمة من الكتب الإلكترونية المسموعة في شتى المجالات وبجميع اللغات، وتهدف إلى مواكبة التطورات التي يشهدها العالم في مجال إنتاج الكتب وأساليب نشر المعرفة، كما ستشكل حاضنة لجميع الكتب المسموعة

في هذا الإصدار

3 لماذا يحتاج الفرنسيون اللغة العربية

3 إطلاق مسابقة أفضل ١٠٠ قصيدة في اللغة العربية

4 رحمة بورقية تؤكد أن اللغة العربية لها دور إيجابي في الاندماج العائلي للمهاجرين

في شتى المجالات، وستجمع المنصة كافة العاملين في قطاع المعرفة تحت مظلة واحدة، إلى جانب السعي للمحافظة على هوية اللغة العربية وتراثها وأصالتها، وستتضمن المرحلة الأولى كتباً مسموعة باللغة العربية، أما المرحلة الثانية، فسيتم فيها إضافة كتب مسموعة بلغات أجنبية أخرى.

الكتب الصوتية

وقال جمال بن حويرب، المدير التنفيذي لمؤسسة محمد بن راشد آل مكتوم للمعرفة: إن المؤسسة، ومنذ انطلاقها بتوجيهات رشيدة ورؤية حكيمة من صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، "عكفت على إطلاق وتفعيل المبادرات الخلاقة، التي من شأنها دفع عجلة المعرفة إلى الأمام، والإسهام في نشر وإثراء ثقافة القراءة والفكر والعلم، لتصل إلى جميع أفراد المجتمع، ومن هذا المنطلق، نعلن عن إطلاق منصة مسموع دوت كوم «masmoou.com»، أكبر منصة للكتب الصوتية في العالم العربي، وتشكل منعطفاً مهماً على طريق التقدم بالمعرفة والثقافة، وامتداداً لوسائل نشرها التقليدية، حيث ستأخذ على عاتقها مسؤولية إنتاج ونشر مجموعة من الكتب العربية الصوتية رقمياً بجودة ومقاييس عالمية، مسخرة بذلك وسائل التكنولوجيا الحديثة لخدمة الأدب والثقافة، في إطار سعينا الدائم لبناء غد أفضل ومستقبل أكثر إشراقا".

إصدارات المؤسسة

بدوره، أكد الدكتور خالد الوزني خلال كلمته: إن المنصة تحتوي على ١٥٠٠ كتاب في مجالات متنوعة، من بينها التاريخ والاقتصاد والروايات واللغات، إضافة إلى كتب الأطفال «٥٩٤ كتاباً»، كما سيتم التعاون مع أهم القنوات الإذاعية والإعلامية لتسجيل وبث الكتب الصوتية.

كما ستعمل المنصة على تفعيل الشراكات والاتفاقيات، مع أهم دور النشر والمؤسسات المعرفية، وستضم تسجيلات صوتية لملخصات مبادرة «كتاب في دقائق» الخاصة بالمؤسسة، وإصدارات «قنديل للطباعة والنشر والتوزيع»، التابعة للمؤسسة.

تطبيقات ذكية

وأشار الوزني إلى أن المنصة ستلعب دوراً حيوياً في دعم إبداعات وأعمال الكتاب الموهوبين في المنطقة العربية، وستكون نافذة لجميع العاملين والمهتمين بقطاع المعرفة من قراء وكتاب، إضافة إلى المدارس والمؤسسات التعليمية والجامعات وشركات متخصصة لنشر الكتب الصوتية من مختلف أنحاء العالم، حيث تتيح المكتبات الصوتية عبر شبكة الإنترنت وعبر التطبيقات الذكية الفرصة لعشاق القراءة بتحميل الكتب، لافتاً إلى أن المنصة ستتضمن بوابة للدفع الإلكتروني، ليتسنى للأفراد تحميل الكتب والدفع من خلال الموقع الإلكتروني والتطبيق، فالمنصة تعد خطوة رائدة ستعمل على إثراء المحتوى العربي المسموع على شبكات الإنترنت والتطبيقات الذكية.

أصحاب الهمم

أشار بن حويرب إلى أن المنصة ستعمل على ربط مخرجات عملها بالمؤسسات التعليمية والمكتبات ودور النشر، وغيرها من المؤسسات المعرفية، في إطار الجهود الحثيثة لمواكبة التسارع الكبير، الذي يشهده قطاع المعرفة والتكنولوجيا، مستفيدة من مزايا الكتاب الصوتي القادر على مواكبة عصر السرعة، والوصول إلى الجميع في أي وقت ومكان، لافتاً إلى أن المنصة ستشكل وسيلة ذات قيمة مضافة لكافة فئات المجتمع، من خلال توفير فرصة حقيقية لضعاف أو فاقدي البصر من أصحاب الهمم لينهلوا من المعارف، والولوج إلى عالم من الكتب الصوتية، كوسيلة للحصول على المعرفة التي قد تكون غير متاحة لهم بالوسائل المعتادة، حيث تلبي المنصة احتياجات القراء بكافة أنماطهم وتوجهاتهم.

لماذا يحتاج الفرنسيون اللغة العربية

أشار بعض الخبراء إلى أنه ليس فقط على المهاجرين، وإنما على الفرنسين التأقلم والتكيف مع الواقع الجديد.

دعت أكثر من ٤٠٠ مدرسة ابتدائية في فرنسا طلابها لتعلم اللغة العربية، حيث يمكن اختيار اللغة العربية على قدم المساواة مع اللغات الأوروبية، وفقا لموقع "ازفستيا".

ويوجد في فرنسا من ٥ إلى ٧ ملايين مسلم، من بينهم مئات الآلاف من اللاجئين العرب. وأدت هذه العوامل إلى إجبار وزيرة التربية والتعليم السابقة، نجاة بلقاسم (مغربية)، إلى الوقوف إلى جانب هذا المشروع في تعليم اللغة العربية في المدارس الفرنسية.

ولم تقرر السلطات أن تعمل بهذا الإجراء، ولكن قرروا أن يجعلوا من دراسة اللغة العربية في المدارس الفرنسية اختياريا، حيث سوف تشارك في هذا البرنامج أكثر من ٣٩٢ ابتدائية في بداية العام الدراسي كتجربة.

إطلاق مسابقة أفضل ١٠٠ قصيدة في اللغة العربية

أطلق المجلس الدولي للغة العربية مسابقة نشر أفضل مائة قصيدة في اللغة العربية، داعيا الشعراء والشاعرات من مختلف دول العالم إلى المشاركة فيها.

وتقوم فكرة المسابقة على اختيار أفضل عشر قصائد للمتنافسين، لتقدم في المؤتمر الدولي للغة العربية السنوي المقرر عقده في دبي خلال الفترة من ١٧-٢١ (إبريل) نيسان ٢٠١٨م الموافق ١-٥ شعبان ١٤٣٩هـ.

وتهدف المسابقة إلى خدمة اللغة العربية وتشجيع شعرائها المبدعين، وإثراء اللغة العربية ودعم فنها الشعري وتنوع أغراضه، وإذكاء روح المنافسة الشريفة بين مبدعي اللغة العربية ومحبيها.

وتتضمن شروط المشاركة أن تكون القصيدة موزونة ومقفاة، ولا تزيد على ثلاثين بيتا، وأن تتميز بجمال الصورة ودقة العبارات وسعة الخيال، وأن تكون مدققة ومصححة لغوياً، وأن تسهم القصيدة في خدمة اللغة العربية

وتشجع على حبها وتمكينها ومعالجة قضاياها وتحدياتها المعاصرة، وأن تركز القصيدة على الاعتزاز باللغة العربية واستنهاض الهمم في خدمتها وربطها بالحياة اليومية، وتعريب المصطلحات والمفردات غير العربية والاستفادة من المعاجم في انتقاء المفردات العلمية والتقنية في القصيدة، ويمكن للشاعر والشاعرة المشاركة بثلاث قصائد كحد أقصى، وأن لا يكون قد سبق نشرها في أي مكان آخر.

أما مجالات قصائد المسابقة: فهي الطب والعلوم والتقنية والصناعات والمبتكرات والإبداعات والمكتشفات الحديثة، الإعلام والثقافة والفنون والتعليم وسوق العمل والإدارة، علاقة اللغة العربية بالهوية والمرجعية والثوابت، العلاقة بين اللغة العربية والمجتمع والأسرة والمعلمين والأساتذة والطلاب والعاملين في المهن المختلفة، تاريخ اللغة العربية مع العلوم والمعارف والهندسة والصناعة والفنون في العصور القديمة، واقع اللغة العربية على المستوى الوطني والعربي والإسلامي والدولي.

وسيتم تحكيم الأعمال المقدمة للمسابقة من قبل لجان متخصصة وفق معايير ومتطلبات المسابقة، كما سوف يتم اختيار أحسن عشر قصائد، ويدعى أصحابها على حساب المؤتمر الدولي للغة العربية للمشاركة في أمسية شعرية ضمن فعاليات المؤتمر الدولي السابع للغة العربية، مع منحهم مكافأة مالية رمزية تشجيعية وشهادة مشاركة.

كما يتم طباعة جميع القصائد المقدمة للمسابقة وتحكم ويتم تقييمها وفق معايير خاصة بهذه المسابقة، ويتم نشر أفضل مائة قصيدة في ديوان صاحبة الجلالة اللغة العربية الذي سوف يطبع ويوزع في المؤتمر على مئات المشاركين من أكثر من ٧٠ دولة.

رحمة بورقية تؤكد أن اللغة العربية لها دور إيجابي في الاندماج العائلي للمهاجرين

كشفت نتائج دراسة تقييم تأثير تدريس اللغة العربية على التمكن من اللغة والثقافة عند الجالية المغربية المقيمة في الخارج، أن ٥٩ في المائة من أبناء الجالية متمكنون من اللغة المغربية "الدارجة" على مستوى عال، وهي لغة التواصل المفضلة في الدائرة العائلية وبين افراد الجالية المغاربية.

كما أظهرت الدراسة، التي قدمتها رحمة بورقية مديرة الهيئة الوطنية لتقييم منظومة التربية والتعليم، في المجلس الاعلى للتربية والتعليم في الرباط، وشملت ١٢٧٢ فردًا تجاوز عمرهم ١٨ سنة، أن مستوى التمكن من العربية الفصحى من طرف المستجوبين ضعيف بما نسبته ٥٢ في المائة أو متوسطها بـ٣٨ في المائة.

بالمقابل، تحتل الامازيغية كلغة للتواصل داخل العائلة، مكانة مهمة بالنسبة للجالية المتحدرة من الريف، خصوصا

في المانيا وبلجيكا. وبينت الدراسة أن ٧٠ في المائة من المستفيدين شرعوا في تعلم العربية الفصحى مبكرا، ما بين السادسة والثامنة، قضى ٦٢ في المائة منهم أكثر من اربع سنوات في تعلمها، وخصص ٣٢ في المائة منهم اربع ساعات في الاسبوع لتعلم اللغة العربية.

وتتمثل الاسباب التي حفزت المستجوبين على تعلم العربية الفصحى، في كون ٩١ في المائة منهم يعتبرون ان تعليم هذه اللغة مهم للفرد، و٨٤ في المائة منهم يعتبرونها مهمة لحفظ القرآن، اما ٦٥ في المائة منهم فاعتبروها مهمة في الحفاظ على الثقافة المغربية.

وأعرب ٦٨ في المائة من المستجوبين، حسب نتائج الدراسة، عن رضاهم بخصوص تعلم اللغة العربية، في حين اعتبرت شريحة كبيرة منهم ان تجهيزات المدرسة غير مرضية بنسبة ٤١،٥ في المائة، أو غير مرضية تماما ب٣٣،٣ في المائة، بالمقابل اعلن ٧٢،٨ في المائة عن رضاهم إزاء المدرسين.

وكشفت الدراسة أن ٨٥ في المائة من المستجوبين صرحوا بأن اللغة العربية ساهمت في تدعيم ثقافتهم الأصلية، مقابل ١٥ في المائة صرحوا بالعكس، كما ان ٨٠ في المائة صرحوا بأن اللغة العربية كان لها دور إيجابي في اندماجهم العائلي وفهم ثقافة والديهم.

يذكر ان "الإطار المرجعي لتعليم اللغة العربية والثقافة المغربية لأبناء الجالية المغربية المقيمين في الخارج"، يتوخى تقديم الوجهات العامة الضرورية لبناء كفايات أبناء وبنات المغاربة بالخارج، والارتقاء بها ومساعدتهم على الاندماج والانخراط في مختلف مجالات التنمية حيثما كانوا، وذلك في انسجام وتكامل مع ما تقوم به الأنظمة التربوية الجاري العمل بها في الدول المحتضنة لهذا البرنامج التربوي التعليمي، ويسعى لتوفير الفرصة لأبناء الجالية لتحقيق النجاح في تحصيلهم الدراسي عبر تعليم ملائم ومتنوع ومنفتح يسهم في المحافظة على الهوية المغربية ويدعم الامتلاك الواعي بثقافة بلد الإقامة، وتكوين كفاءات مغربية من أبناء الجالية، تتقن اللغة العربية ولها معرفة بالثقافة المغربية، بتنوع روافدها لتوطيد علاقات التعاون.

موسوعة طلال أبوغزاله الإلكترونية
مبنى جامعة طلال أبوغزاله، الشميساني - شارع عبد الرحيم الواكد - عمارة رقم ٤٥
هاتف: ٥١٠٠٢٥٠ (٦ ٩٦٢+)
Email: info@tagepedia.org **TAGEPEDIA**
register.tagepedia.org
تم اعداد هذه النشرة من قبل موسوعة طلال أبوغزاله الإلكترونية